# Regulamentul concursului online de colinde tradiționale

## Art. 1 – Scopul concursului

Centrul European pentru Excelență Culturală (CEPEC) organizează concursul pentru a pune în valoare colindele păstrate în comunitățile din care provin participanții. Prin repertoriu, grai, interpretare și port popular, colindătorii prezintă tradiția de colindat din zona lor.

## Art. 2 – Participarea

Concursul se desfășoară online și se adresează soliștilor vocali și grupurilor de colindători. Fiecare solist sau grup participă cu un singur colind tradițional, înregistrat video special pentru concurs.

## Art. 3 – Alegerea colindului

Solistul va interpreta un colind tradițional din zona din care provine. Grupul va alege un colind din repertoriul comunității pe care o reprezintă. Se acceptă și variante locale ale unor colinde cunoscute în mai multe regiuni.

Participanții sunt încurajați să păstreze textul, graiul, linia melodică și felul de a colinda specifice comunității lor. Cântecele de Crăciun din repertoriul comercial și compozițiile moderne nu sunt eligibile.

## Art. 4 – Interpretarea vocală și acompaniamentul permis

Colindul poate fi interpretat a cappella, adică numai cu vocea, fără acompaniament instrumental, fie de un solist, fie de un grup.

Dacă se optează pentru acompaniament, sunt permise doar zurgălăii, clopoțeii sau un instrument arhaic specific tradiției de colindat din zona reprezentată. În cazul folosirii unui instrument arhaic, denumirea acestuia se va preciza la înscriere.

Vocea și eventualul acompaniament se înregistrează împreună, în aceeași interpretare. Vocile trebuie să se audă clar pe tot parcursul colindului. Nu se admit negative, playback, piste preînregistrate, suprapuneri de voci realizate la montaj sau corectarea digitală a intonației.

## Art. 5 – Portul popular

Fiecare interpret va purta port popular specific zonei din care provine. În cazul grupurilor, cerința se aplică tuturor membrilor. Filmarea va permite observarea ținutei fiecărui interpret. Juriul va aprecia caracterul reprezentativ al portului, indiferent de vechimea sau valoarea pieselor vestimentare.

## Art. 6 – Înregistrarea video și înscrierea

Colindul se filmează integral, într-o singură înregistrare continuă, fără tăieturi sau montaj. Sunt acceptate filmările cu telefonul mobil. Toți interpreții vor fi vizibili în cadru, inclusiv persoana care asigură acompaniamentul, dacă este cazul.

În formularul Google de înscriere se încarcă două fișiere: filmarea integrală și dovada achitării taxei (PDF sau imagine). Se completează numele solistului sau denumirea grupului, localitatea și zona reprezentată, titlul sau primul vers al colindului și forma de interpretare. Grupurile care au un coordonator vor indica și numele acestuia. Participanții pot menționa de la cine au învățat colindul.

Pentru participanții minori, înscrierea se face cu acordul părintelui sau al reprezentantului legal. Filmările participanților se publică pe pagina concursului. Persoana care completează formularul confirmă separat acordul tuturor interpreților pentru publicare și, pentru fiecare minor, acordul părintelui sau al reprezentantului legal. Dovada plății se folosește exclusiv pentru verificarea înscrierii.

Taxa de înscriere este de 100 de lei și se achită prin transfer bancar.

Beneficiar: Centrul European pentru Excelență Culturală
**IBAN (RON): RO27BTRLRONCRT0562937701**
Detalii plată: „Concurs de colinde 2026 – [numele solistului sau denumirea grupului]”

## Art. 7 – Criteriile de jurizare

Soliștii vocali și grupurile sunt evaluați separat. Juriul aplică aceleași criterii pentru interpretările a cappella și pentru cele cu acompaniamentul permis de regulament.

**Repertoriul și specificul local –** apartenența colindului la zona reprezentată și păstrarea particularităților locale de text și melodie.

**Interpretarea vocală –** acuratețea intonației, siguranța ritmică și claritatea rostirii. La grupuri se urmăresc și sincronizarea interpreților și echilibrul dintre voci.

**Stilul de colindat –** graiul, frazarea și expresivitatea specifice comunității reprezentate.

**Portul popular –** purtarea costumului popular specific zonei de proveniență.

## Art. 8 – Calendarul concursului și validarea înscrierilor

Înscrieri și transmiterea filmărilor: **21 noiembrie – 12 decembrie 2026, inclusiv.**

Comunicarea rezultatelor: **13 decembrie 2026.**

Organizatorii verifică repertoriul, acompaniamentul, portul popular și înregistrarea video. Ei pot solicita precizări privind proveniența colindului sau instrumentul folosit. În jurizare intră interpretările care îndeplinesc condițiile de participare.

## Art. 9 – Premiile și invitația la festival

**Marele Premiu al concursului este de 500 de lei.**

Câștigătorii locurilor I, II și III vor fi invitați să cânte la Festivalul de colinde și tradiții „Miracolul Crăciunului”, care va avea loc pe 18 decembrie 2026 la Centrul Cultural „Valeria Peter Predescu” din Telciu, județul Bistrița-Năsăud.